

KOOLI VALIKAINED

Valikaine „ Tänapäeva eesti kirjandus “ eesti keeles

ÕPPETUNDIDE ARV NÄDALAS – 1

ÕPPETUNDIDE ARV AASTAS -35

1. Õppe-ja kasvatuseesmärgid (gümnaasiumiastmes)

Gümnaasiumi kõne- ja väitluskursusega taotletakse, et õpilane:

- 1) Kujuneb vaimselt arenenud isiksuseks, kes on valmis ennast määratlema ja täiustama, on humanistliku maailmavaatega ning salliv;
- 2) Suhtub lugupidamisega kirjandusse ja maailmakultuuri väärtustesse, tunneb vajadust pidevaks suhteks kultuuriväärtustega;
- 3) Arendab kujundlikku ja analüütilist mõtlemist, esteetilisi ja loomevõimeid, kirjandusteksti lugemise kultuuri ning kunstimaitset;
- 4) Saab ettekujutuse kirjanduse kui kunstiliigi spetsiifikast, mõistab teose autoripositsiooni ning kirjandusprotsessi ajaloolist ja esteetilist tingitust;
- 5) Täiustab kirjandusteose analüüsi ja tõlgendamise oskusi, kasutades selleks kirjandusteoreetilisi teadmisi ning teose ajaloolis-kirjanduslikku konteksti;
- 6) Oskab sõnastada ja argumenteerida oma arusaamist kirjandusteosest, väljendada oma isiklikku suhtumist selles püstitatud probleemidesse nii suuliselt kui ka kirjalikult ning eri žanrides (suuline esinemine, retsensioon, essee, arutlev kirjand);
- 7) Oskab vajalikku infot iseseisvalt otsida, süstematiseerida ja kasutada;
- 8) Täiustab oma kommunikatiivseid oskusi keele ja kirjanduse õppimisel, arendab oskusi ning vilumusi, mis tagavad vene kirjakeele, tema kujutus- ja väljendusvahendite valdamise;
- 9) Loeb ja väärtustab olulisemaid eesti autoreid ning kirjandust kui kogemuste vahendajat, Eesti ühiskonda integreerijat ja minapildi avardajat.

2. õppesisu (teemad), õppeteema õpitulemused, õppetegevus

Õppesisu	Õpitulemused	Õppetegevus	Hindamine (viis ja vahendid)	Märkused (läbivad teemad, lõiming, IKT, meetodika)
1. eesti kirjandus 20. sajandil 2. eesti kirjandus nüüdisajal	Tunneb eesti kirjandusloo tähtsamaid arenguhooni, keskseid autoreid ja teoseid; On lugenud katkendeid eesti kirjanike teostest ja mõnda teost tervikuna; Mõistab kirjandustekstide sisu ja eesmärki ning autori ideid, taotlusi ja seisukohti; kirjeldab teksti põhjal tegelaste välimust, iseloomu ja käitumist, analüüsib nende omavahelisi suhteid,	Töö tekstidega, teksti analüüs, aeglane lugemine, kommenteeriv lugemine, lugemine etteantud parameetrite järgi, iseseisev lugemine, teksti ümberjutustamine, eri tüüpi plaanide koostamine, luuletuste	Testid faktilistele teadmistele Teksti illustreerimine Teksti ümberjutustamine Kirjalik arutelu, essee Ülesannete	Aktiivsed meetodid, traditsioonilised meetodid, kommunikatiivne keeleõpe, lõiming emakeele, vene kirjanduse, inimese- ja ühiskonnaõpetusega. Seos läbivate

	<p>võrdleb ja vastandab tegelasi, annab neile hinnangut, otsib nende käitumisele alternatiivi ning võrdleb iseennast mõne tegelasega; Seostab loetut nii võrdlevalt kui ka eristavalt tänapäeva eluolu ja nähtustega, suudab teha üldistusi ja kokkuvõtteid, kujundab oma arvamuse, oskab resümeerida ja kommenteerida loetud katkendit kirjalikult, arutleda erinevate seisukohtade ja peamiste teemade üle; Mõistab lugedes paremini eestikeelset ilukirjandusteksti ning suudab eesti keeles väljendada oma kirjandusalaseid seisukohti.</p>	<p>päheõppimine, diskussioon; kirjalikud tööd (retsensioon, essee, loovtööd), temaatiline presentatsioonid . Paaris- ja meeskonnatöö</p>	<p>täitmine teksti mõistmisele</p>	<p>teemadega: 1.Tervis ja ohutus 2.Kultuuriline identiteet 3.Teabekeskonnad 4.Kodanikualgatus ja ettevõtlikkus 5.Keskkond ja jätkusuutlik areng 6.Väärtused ja kõlblus 7.Elukestev õpe ja karjääriplaneerimine</p>
--	---	--	------------------------------------	--

3. Hindamine (sh kujundav hindamine)

Kuupäev	Teema	Hindamise viis ja vahend	Õpitulemused	Hindamine
November	Jaan Kross „Wikmanni poisid”	Teose analüüs (kooli võrdlus tänapäevaga)	Õpilane väljendab oma mõtteid, oskab leida erinevusi ja sarnasusi tänapäevase kooliga, oskab anda hinnangut, võrdleb iseennast teose peategelasega	„5” on leitud ja kirjeldatud kõik erinevused ja sarnasused, need on katkenditega kinnitatud, võrdlus tänapäevase kooliga on põhjalik, on tehtud põhjalik ja täpne kokkuvõte ja hinnang
veebruar	Kirjalik arutelu „Noor olla on raske” Vastab kirjaliku osa hindamiskriteeriumidele (vt www.ekk.edu.ee)	Kirjalik arutelu	Õpilane oskab ennast väljendada, oma mõtteid korraldada ja ladusalt kirja	Vastab kirjaliku osa hindamiskriteeriumidele (vt www.ekk.edu.ee)

			panna, teha kokkuvõtet	
Mai	Läbitud teemad	Keskmise hinde arvutamine	Õpilane on aktiivne tunni osaleja, kõik väikesed tööd on tehtud	Jooksvate hinnete põhjal koondhinne