

KOOLI VALIKAINED „EESTI FILMI KUNST“

Õppemaht	35 tundi
Õppevorm	10 kontakttundi 25 tundi iseseisvat tööd shMoodles
Õppekeel	Eesti keel
Õppe- ja kasvatuseesmärgid	Anda ülevaade eesti filmi kunsti olemusest ja vastuvõtust ning mõjust vaatajale; tutvustada õpilastele tuntumaid Eestis valminud filme; õpetada filme mõistma ja analüüsima
Ainekava sisu lühikirjeldus	Filmiliigid Filmitegijad Tänapäeva filmikunsti suunad Filmifestival PÖFF Filmiarvustus Eesti väärilmide vaatamine, arutamine, analüüs
õpiväljundid(õpitulemus sh ka üldpädevused)	Õpilane: arutleb filmi esteetika ning seal väljendatud eetiliste väärtushinnangute üle, sõnastab oma vaatamiskogemuse; On vaadanud vähemalt 5 eesti filmi (Mandariinid, nullpunkt, vehkleja, nimed marmortahvil, risttuules) Teab eesti väärtfilme; oskab kirjutada arvustus
Hindamisviis:	Mitteeristav hindamine: <ul style="list-style-type: none">• „arvestatud“ („A“)• „mittearvestatud“ („MA“)

Hindamine:	Kursuse hinne pannakse järgmiste tööde alusel: Testid õppematerjali alusel 2 arvustust vaadatud filmide põhjal Loovtöö (koostöös)
-------------------	--