

Месяц	Результаты обучения.	Темы, подтемы. Содержание обучения.	Работы, оцениваемые по результатам обучения.	Примечания Компетенции, интеграция, сквозные темы.
сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- В процессе пения понимает настроение музыки;</li> <li>- Различает на слух песню;</li> <li>- Поёт в естественном положении тела в группе;</li> <li>- Понимает настроение музыки и передаёт его через движение;</li> <li>- Знаком с понятиями: <i>композитор, исполнитель, слушатель</i>;</li> <li>- Понимает значение слов и использует их на практике: песня, стих, припев.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Пение</li> <li>Движение под музыку</li> <li>Слушание музыки и история музыки</li> <li>Музыкальная грамота</li> </ul>		<p><u>Компетенции</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учебная компетенция</li> <li>- Культурно-ценностная компетенция</li> <li>- Компетенция самоопределения</li> </ul> <p><u>Интеграция</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Естествознание</li> <li>- Социальные предметы</li> </ul> <p><u>Сквозные темы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Окружающая среда и устойчивое развитие</li> </ul>
октябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поёт соответствующие возрасту детские песни;</li> <li>- Понимает настроение музыки и передаёт его через движение;</li> <li>- Знаком с понятием: <i>инструментальная музыка</i> и жанром сольного концерта;</li> <li>- Знаком с характерными средствами выражения (ритм, темп, метр, сила звука: пиано, форте);</li> <li>- Понимает значение слов и пробует их использовать их на практике: песня, стих, припев, марш, полька, вальс, оркестр, солист, дирижёр, сольный концерт.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Пение</li> <li>Движение под музыку</li> <li>Слушание музыки и история музыки</li> <li>Музыкальная грамота</li> </ul>		<p><u>Компетенции</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учебная компетенция</li> <li>- Культурно-ценностная компетенция</li> <li>- Компетенция самоопределения</li> <li>- Социальная и гражданская компетенция</li> </ul> <p><u>Интеграция</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физическая культура</li> <li>- Социальные предметы</li> </ul> <p><u>Сквозные темы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучение в течение всей</li> </ul>

				жизни и планирование карьеры -Культурный идентитет
ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поёт в естественном положении тела и при нормальном дыхании индивидуально и в группе;</li> <li>- Описывает и характеризует настроение и характер прослушиваемой композиции под руководством учителя;</li> <li>- Знаком с характерными средствами выражения (ритм: чтение и запись ритма с помощью коротких и долгих длительностей);</li> <li>-Понимает значение слов: <i>хор, солист, исполнитель, дирижер, оркестр, композитор, опера, балет.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Пение</li> <li>Слушание музыки и история музыки</li> <li>Музыкальная грамота</li> <li>Движение под музыку</li> </ul>		<u>Компетенции</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учебная компетенция</li> <li>- Компетенция самоопределения -</li> <li>Культурно-ценностная</li> </ul> <u>Интеграция</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Изобразительное искусство</li> <li>-Социальные предметы</li> </ul> <u>Сквозные темы</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Обучение в течение всей жизни и планирование карьеры</li> <li>-Культурный идентитет</li> <li>-Окружающая среда и устойчивое развитие</li> </ul>
декабрь	<ul style="list-style-type: none"> <li>-С удовольствием участвует в музыкальной деятельности: в пении, в игре на музыкальных инструментах, в слушании музыки и в движении под музыку;</li> <li>- Использует шумовые инструменты для наиболее простого сопровождения;</li> <li>-Чувствует и выражает содержание музыки, настроение и структуру через движение;</li> <li>- Знаком с понятиями <i>метр и ритм</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Пение</li> <li>Игра на музыкальных инструментах</li> <li>Движение под музыку</li> <li>Собственное творчество</li> <li>Слушание музыки и история музыки</li> <li>Музыкальная грамота</li> </ul>		<u>Компетенции</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Учебная компетенция</li> <li>-Культурно-ценностна</li> <li>Компетенция самоопределения</li> </ul> <u>Интеграция</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Естествознание</li> <li>-Социальные предметы</li> </ul> <u>Сквозные тем</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ценности и нравственность.</li> </ul>

	<p>-Знаком с понятием «мелодическая ступень» и конкретными ступенями SO, MI;</p> <p>-Умеет петь ступени с изображением ручным знаком, записывает в нотной тетради на линейках.</p>			-Культурная идентичность
январь	<p>-С удовольствием участвует в музыкальной деятельности: в пении, в игре на музыкальных инструментах, в слушании музыки;</p> <p>-Описывает и характеризует настроение и характер прослушиваемой композиции под руководством учителя;</p> <p>-Создаёт простое ритмическое сопровождение на шумовых музыкальных инструментах;</p> <p>-Умеет слышать в пении SO- MI.</p>	<p>Пение</p> <p>Слушание музыки и история музыки</p> <p>Игра на музыкальных инструментах</p> <p>Движение под музыку</p> <p>Собственное творчество</p> <p>Музыкальная грамотность</p>		<p><u>Компетенции</u></p> <p>-Учебная</p> <p>-Культурно-ценностная</p> <p>-Компетенция самоопределения</p> <p>-Социальная и гражданская</p> <p><u>Интеграция</u></p> <p>-Естествознание</p> <p>-Социальные предметы</p> <p><u>Сквозные темы</u></p> <p>-Культурный идентитет</p> <p>-Ценности и нравственность</p> <p>-Культурная идентичность</p>
февраль	<p>-Поёт естественным голосом один и вместе с другими в классе и в соответствии с возможностями в одnogолосом хоре;</p> <p>-Поёт эстонские народные песни (в том числе рунические песни) и общие песни своей ступени;</p> <p>-Играет совместно с кем-то на музыкальных инструментах;</p> <p>- Создаёт простое ритмическое</p>	<p>Пение</p> <p>Игра на музыкальных инструментах</p> <p>Движение под музыку</p> <p>Собственное творчество</p> <p>Слушание музыки и история музыки</p>		<p><u>Компетенции</u></p> <p>-Учебная</p> <p>-Культурно-ценностная</p> <p>-Компетенция самоопределения</p> <p>-Социальная и гражданская</p> <p><u>Интеграция</u></p> <p>-Естествознание</p> <p>-Социальные предметы</p>

	<p>сопровождение на шумовых музыкальных инструментах;</p> <p>-Чувствует и выражает содержание музыки, настроение и структуру через движение;</p> <p>-Знаком с эстонскими народными песнями и народными инструментами (волынка, рожок, дудка).</p>			<p>-Физическое воспитание</p> <p><u>Сквозные темы</u></p> <p>-Ценности и нравственность.</p> <p>-Культурная идентичность</p>
март	<p>-Понимает и выражает при пении содержание и настроение музыки мимикой, голосом, движения;</p> <p>-Поёт мелодии по знакам рук, нотным ступеням и нотной картинке, а также использовать ступени совместно с учителем;</p> <p>-Различает на слух песню и инструментальную музыку;</p> <p>- Описывает и характеризует настроение и характер прослушиваемой композиции, используя инструкцию учителя;</p> <p>-Чувствует и выражает содержание музыки, настроение и структуру через движение;</p> <p>-Различает мелодическую ступень RA ( ручной знак, звуковысотность, расположение на нотном стане).</p>	<p>Пение</p> <p>Слушание музыки и история музыки</p> <p>Движение под музыку</p> <p>Собственное творчество</p> <p>Музыкальная грамотность</p>		<p><u>Компетенции</u></p> <p>-Учебная</p> <p>-Компетенция самоопределения</p> <p>-Культурно-ценностная</p> <p><u>Интеграция</u></p> <p>-Социальные предметы</p> <p><u>Сквозные темы</u></p> <p>-Культурный идентитет</p> <p>-Окружающая среда и устойчивое развитие</p>
апрель	<p>-В процессе пения понимает и выражает смысл и настроение музыки;</p> <p>-Поёт естественным положением тела и дыхания с ясной дикцией один и в группе;</p> <p>-Различает в пении SO- MI –RA;</p> <p>-Знаком с понятиями нотной грамоты: <i>метр, ритм, длительности звуков «шаг и</i></p>	<p>Пение</p> <p>Музыкальная грамотность</p> <p>Слушание музыки и история музыки</p>		<p><u>Компетенции</u></p> <p>-Учебная</p> <p>-Самоопределение</p> <p>-Культурно-ценностная</p> <p><u>Интеграция</u></p> <p>-Родной язык литература</p> <p>-Естествознание</p>

	<p><i>бегать», такт и тактовая черта, размер такта;</i>          -Знаком с понятиями:  <i>Балет. Хореография и пантомима.</i>  <i>Артисты балета. Балетмейстер.</i></p>			<p>-Социальные предметы          -Искусство</p> <p><u>Сквозные темы</u>          -Окружающая среда и устойчивое развитие          -Культурный идентитет</p>
май	<p>-Поёт наизусть совместные песни;          -Понимает и выражает при пении содержание и настроение музыки;          -Чувствует и выражает содержание музыки, настроение и структуру через движение;          -Знаком с жанром <i>сольный инструментальный концерт;</i>          -Знаком с характерными средствами выражения (<i>мелодия, ритм, темп, динамика и структура песни</i>);          -Описывает и характеризует настроение и характер прослушанной песни, используя навыки, изученного словарного запаса.</p>	<p>Пение          Движение под музыку          Слушание музыки и история музыки          Музыкальная грамотность          Собственное творчество</p>	<p>Пение песни, соответствующей возрасту, совместно с другими или самостоятельно</p>	<p><u>Компетенции</u>          -Учебная          -Самоопределение          - Культурно-ценностная</p> <p><u>Интеграция</u>          -Естествознание          -Социальные предметы          -Искусство</p> <p><u>Сквозные темы</u>          -Окружающая среда и устойчивое развитие          -Культурный идентитет          -Здоровье и безопасность</p>